

3

2

ORCHESTRAS  
DE SAN ANTONIO

# Finlandia.

FLUTE I

Jean Sibelius, Op. 26 No 7.

Andante sostenuto.

7 Basso.

8 9 10 11 12

13 14 *f* *-vib* A

8 *f* C

D Allegro moderato. 11 12 13 14 E

*f* Oboe. *più f*

*più f* *f* Allegro. 4

F *f* *f* *f* *f*

G *f* *f cresc.*

*ff* *poco dim.* 1 *f* 1 *f cresc.* H 7

EDWIN F. KALMUS

PUBLISHER OF MUSIC  
NEW YORK, N. Y.

In 2 + little

FLUTE I

*mf espress.*

L 21 Ob.I. M 3 *ff*

*f cresc.* *ff* *dim.*

*f cresc. possibile* *fff*

*ff* *ff*

*p* *ff*

*allarg.* *a tempo* *ff* *ffz*

# Finlandia.

YOUTH ORCHESTRAS  
OF SAN ANTONIO

Flauto II.

Jean Sibelius.

*Andante sostenuto.*

7 7 8 9 10 11 12

13 14

8 7 1

11 12 13 14

1 1 4

1 2

1 1

1 7

*f* *fz* *f* *fz* *f* *f* *f*

*f* *pizz* *f* *f*

*f* *f* *f* *f*

*f* *f cresc.*

*ff* *poco dim.* *f* *f cresc.*

*mf* *f* *f* *f*

*pizz f* *f*

*f* *f* *f* *f*

*f* *f cresc.*

*ff* *poco dim.* *f* *f cresc.*

*mf* *f* *f* *f*

*pizz f* *f*

*f* *f* *f* *f*

*f* *f cresc.*

*ff* *poco dim.* *f* *f cresc.*

Flauto II.

many articulations

more weight

I *legato*  
*mf espress.*

*Big Breath* *no breath*

*Big Breath* *K. Bass*

L 21 Ob.I. M 3  
 22 23 *ff*

*f cresc.* 1 *tr* N 2  
*ff dim.*

*f cresc. possibile* *fff* 1 *ff*

*ff* *ff*

0 *p* *ff*

*allarg.* *a tempo* *ff* *ff*  
*slow*